

В диссертационный совет  
Д 212.144.05 на базе ФГБОУ ВО  
«Российский государственный  
университет им. А.Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»,  
119071, г. Москва, ул. Малая  
Калужская, д. 1

## **ОТЗЫВ**

на автореферат кандидатской диссертации Возьмиловой Анны Александровны на тему «Разработка методики модульного формообразования в дизайне детской одежды», представленной на соискание учёной степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.06- «Техническая эстетика и дизайн».

### **Актуальность темы диссертационного исследования.**

Актуальность темы данного исследования не вызывает сомнений, так как оно направлено на разработку методики модульного формообразования в дизайне детской одежды, внедрение которой позволит повысить конкурентоспособность российских предприятий, а также обеспечить детей одеждой, которую можно самостоятельно регулировать по размеру, росту и внешнему виду. Включённая в данное диссертационное исследование игровая составляющая в виде концепции развивающей игры «Юный дизайнер» будет способствовать развитию творческих навыков, пространственного мышления и мелкой моторики у детей.

В автореферате изложены объект и предмет исследования, цели и задачи, а также методы исследования.

### **Научная новизна** заключается:

- в адаптации принципов и методов модульного формообразования в объектах архитектуры, промышленного дизайна, а также костюма к ассортименту современной детской одежды;

- в разработке виртуальных моделей манекенов типовых фигур девочек и мальчиков младшего школьного возраста на основе данных ГОСТ и положений теории пропорций;

- в разработке алгоритма расчёта модульной сетки в антропоморфном пространстве формообразования детской одежды как основы для разработки дизайна ассортиментных групп, выбора масштаба исходных модулей детской модульной одежды и акцентирования зон активного формообразования;

- во введении в научную практику нового метода визуализации плоских развёрток детской модульной одежды в концепции «Этно», основанной на опыте представления кроя русского народного костюма, что даёт возможность

экономить время за счёт оптимизации процесса эскизирования при разработке коллекций детской одежды;

- во введении в проектную практику разработки ассортимента детской одежды этапа и методики проведения статистико-вероятностного верифицирования циклического развития моды на уровне масштабных характеристик и доминирующих сетчатых структур, что позволило экстраполировать данные на период до 2030 г., построить плановую динамическую модель смены циклических модификаций и выйти на стратегию опережающего проектирования и формирования устойчивой моды в детском ассортименте. Это определило системный выбор масштаба раппортных принтов, тканей в клетку, доминирующих сетчатых структур, геометрии и размера формообразующих модулей на предстоящий период моды;

- в разработке каталога унифицированных вариантов для опытной серии дет-ской модульной одежды для девочек младшего школьного возраста на сезон осень-зима 2023/2024, в которых учтены базовые положения методики;

- в разработке авторской концепции детской модульной одежды с функцией развивающей игры «Юный дизайнер» и системой крепления отдельных модулей, а также инструкции по их сборке, позволяющей пользователям самостоятельно ком-плектовать модели детской модульной одежды для младшего школьного возраста.

**Теоретическая значимость** работы заключается в том, что её результаты дополняют имеющиеся данные по модульному формообразованию.

**Практическая значимость** исследования заключается в том, что в нём разработана методологическая база модульного формообразования детской одежды. Это делает возможным внедрение данного метода в массовое и серийное производство. Кроме того, на основе полученных результатов возможно разработать лекционный обучающий курс по модульному формообразованию.

К замечанию можно отнести то, что в описании третьей главы автореферата следовало бы подробнее разъяснить принцип действия детской игры.

Данное замечание не снижает ценности проведённого автором исследования.

Научная новизна диссертации обусловлена апробацией на шести всероссийских и международных конференциях. Приведённые в автореферате выводы соответствуют поставленным целям и задачам. Основные результаты исследования опубликованы в четырёх статьях в рецензируемых научных изданиях из списка ВАК при Минобрнауки, а также девяти других публикациях.

В заключении следует отметить, что, согласно автореферату, представленная диссертационная работа обладает всеми необходимыми признаками кандидатской диссертации: актуальностью, научной новизной,

теоретической и практической значимостью. Она является законченной научной квалификационной работой.

Автореферат отражает основное содержание диссертации. Диссертация Возмиловой Анны Александровны «Разработка методики модульного формообразования в дизайне детской одежды» соответствует требованиям ВАК РФ, а её автор заслуживает присуждения учёной степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.06- «Техническая эстетика и дизайн».

Зав. кафедрой дизайна, технологии,  
материаловедения и экспертизы потребительских  
товаров Федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Костромской государственной университет»,  
кандидат технических наук (05.19.01), доцент  
Иванова Ольга Владимировна

 Иванова О.В.  
«29» августа \_\_\_\_\_ 2022 г.

Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Костромской государственной университет»  
Адрес: 156005, г. Кострома, ул. Дзержинского, д. 17  
Телефон: +7 (4942) 49-80-00  
Адрес официального сайта в сети «Интернет»:  
<https://ksu.edu.ru>  
E-mail: [info@ksu.edu.ru](mailto:info@ksu.edu.ru)  
E-mail Ивановой О.В.: [tmchp2011@yandex.ru](mailto:tmchp2011@yandex.ru)

Подпись руки О.В. Ивановой  
заверяю 29.08.2022  
Начальник канцелярии  
Н.В. Кузнецова

